

DOI [10.24069/konf-23-26-04-2019.17](https://doi.org/10.24069/konf-23-26-04-2019.17)



Кибер, крипто и культура научных коммуникаций

Д. В. Фомин-Нилов 

Государственный академический университет гуманитарных наук, г. Москва, Россия

Резюме: В последние годы цифровые технологии проникли практически во все сферы жизни человека. Массовое распространение Интернета и различного программного обеспечения приводит к значительным изменениям в сфере культуры. На всех уровнях власти, в бизнесе, в образовании и в науке становится совершенно очевидным, что цифровизация позволяет сделать практически все процессы более быстрыми, дешевыми и доступными. Однако помимо очевидных преимуществ имеются и серьезные риски, как тактического, так и стратегического характера. При этом в истории человечества уже были аналогичные процессы, когда происходил переход на новые носители информации и способы ее распространения. Анализ в исторической ретроспективе происходящих процессов, выполненный в данной статье, позволяет делать более точное долгосрочное прогнозирование изменений в сфере культуры научных коммуникаций и научных медиа.

Ключевые слова: киберпространство; крипто; блокчейн; цивилизация; цифровизация; наука; коммуникации; культура; история; перспективы

Для цитирования: Фомин-Нилов Д. В. Кибер, крипто и культура научных коммуникаций // Научное издание международного уровня – 2019: стратегия и тактика управления и развития: материалы 8-й Международ. науч.-практ. конф., Москва, 23–26 апреля 2019 г. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2019. С. 114–117. DOI: 10.24069/konf-23-26-04-2019.17.

Cyber, Crypto and Culture of science communication

D. V. Fomin-Nilov 

State Academic University for Humanities, Moscow, Russia

Abstract: In recent years, digital technology has penetrated almost all spheres of human life. Mass distribution of the Internet and various software leads to significant changes in the field of culture. At all levels of government, in business, in education and in science, it becomes finally clear that digitalization allows you to make almost all processes faster, cheaper and more accessible. However, besides the obvious advantages, there are serious risks, both tactical and strategic. At the same time, in the history of mankind, there were already similar processes when a transition to new information carriers and methods of its distribution took place. The analysis of the processes taking place in the historical retrospective allows us to make a more accurate prediction of the evolution of the culture of scientific communications and scientific media in the long term.

Keywords: cyberspace; crypto; blockchain; civilization; digitalization; science; communications; culture; history; perspectives

For citation: Fomin-Nilov D. V. Cyber, Crypto and Culture of science communication. In: *World-Class Scientific Publication – 2019: Strategy and Tactics of Management and Development: Proc. 8th Int. Sci. & Pract. Conf., Moscow, April 23–26, 2019*. Ekaterinburg: Ural University Press, 2019, pp. 114–117. DOI: 10.24069/konf-23-26-04-2019.17.

Научные сотрудники и преподаватели Государственного академического университета гуманитарных наук (ГАУГН) на протяжении многих лет занимаются изучением происходящих процессов в сфере научных коммуникаций. В центре нашего

внимания находятся не только вопросы философии, истории, психологии, экономики, права и культуры, но также и современные информационно-технологические трансформации. Мы регулярно принимаем участие в конференциях и собраниях АНРИ с докладами, в которых сообщаем о наших текущих результатах, исследованиях, а также о практических (прикладных) решениях, позволяющих совершенствовать научную периодику [1; 2].

В 2018 г. междисциплинарной командой молодых ученых в интеллектуальной экосистеме ГАУГН создана Лаборатория исследований блокчейна в образовании и науке (ЛИБОН), ставящей своей целью анализ перспектив использования распределенного реестра (блокчейна) в реализации научно-исследовательских проектов. Первые результаты исследований лаборатория уже публикует в научных и научно-популярных изданиях [3; 4].

Уникальная эпоха глобальной информационной революции, в которую довелось нам всем жить, позволяет лучше понять многие процессы в истории всего человечества. Вне всякого сомнения, все современные технологии и научно-технические достижения цивилизации непосредственно связаны с культурой письма как основного способа генерации и фиксации, сохранения и распространения информации. Совершенно справедливо еще в середине XX в. отмечали немецкие исследователи Эрнст Доблхофер и Йоханнес Фридрих, что письменность позволила перейти от варварства к цивилизации. В целом можно утверждать, что в XX в. письменность как текстовый способ передачи информации от одного человека к другому достигла пика своего развития [5].

Однако письменность и особенности ее эволюции самым тесным образом были связаны с материальными носителями информации (кожа человека, листья, камни, глина, папирус, пергамент (кожа животных), бумага и пр.). При этом важнейшую роль имели такие характеристики, как стоимость производства носителя информации, сроки и способы хранения, воспроизводства и распространения (транспортировки от одного пользователя к другому). По мере совершенствования технологий письма и сокращения стоимости производства носителей информации знания становились все более и более доступными для массового пользователя, что привело к росту числа образованных людей и повышению интенсивности во всех сферах человеческой деятельности. Развитие и совершенствование носителей информации в результате привело к появлению книжного формата, с нумерацией страниц вместо абзацев или строк, с качественным и долговечным переплетом и пр.

Локальная информационная революция произошла около 500 лет назад в Европе, когда люди научились воспроизводить тексты и иллюстрации механическим способом. На протяжении тысячелетий люди писали от руки, совершенствуя навыки каллиграфии, но в конце XV в. появилась технология книгопечатания. В результате книга стала производиться огромными тиражами и в значительно более короткие сроки, чем рукописная книга или свиток. Стоимость книги для покупателя значительно сократилась, а чтение в конечном итоге приобрело массовый характер. Массовая грамотность привела к невиданному ранее научно-техническому ускорению и «прорыву» во всех сферах деятельности человека. При этом именно те страны, ко-

торые первыми перешли на новые технологии сохранения и тиражирования знаний (на сочетание бумаги с книгопечатанием), встали в авангарде всех успехов цивилизации, а остальные оказались на периферии.

Формирование бумажно-книгопечатной культуры позволило выйти на тот уровень развития человечества, который мы все наблюдаем.

В настоящее время появились новые носители информации – аналоговые и цифровые, а человечество получило возможность не использовать письменность для передачи информации. Теперь люди могут записать аудио или видеосообщения, которые будут храниться и воспроизводиться в цифровом виде на самых разнообразных устройствах.

На протяжении нескольких десятилетий наблюдается стремительный рост объемов информации в киберпространстве, а технологии криптошифрования позволяют гарантировать подлинность и достоверность этой информации. Буквально на наших глазах, подобно событиям 500-летней давности, формируется новая культура научных коммуникаций – цифро-сетевая. Именно это явление вызывает огромный исследовательский интерес у многих ученых.

Однако оптимизм многих апологетов цифровизации все-таки вызывает определенные беспокойства. Современная цивилизация, основанная на технологиях массового чтения и письма, является текстовой. Цифровизация, тем не менее, приводит к отказу от необходимости чтения, запоминания и писания текстов. Фактически происходит возврат к аудиовизуальному восприятию мира, характерному для древних людей. Соответственно и возникают риски резкого падения уровня грамотности, включая утрату через несколько поколений многих когнитивных способностей.

Цифро-сетевые технологии приводят к необходимости изменения многих стандартов или их модернизации. Например, в области научной периодики, публикуемой в сетевом формате, уже 10 лет назад стало понятно, что «браузер» – это аналог свитков, а значит вместо указания страниц при цитировании необходимо указывать номера абзацев. Программно-технологические возможности автоматического перевода на разные языки мира, электронная проверка текстов на наличие заимствования, генерирование текстов нейросетями – все это приводит к необходимости изменения требований как к научным исследованиям, так и к формам презентации ее результатов.

Удивительным образом на новом витке развития технологий человечество оказывается в условиях, когда необходимо вспоминать и использовать технологии, методы и приемы дотекстового или докнижно-печатного периода истории *homo sapiens*.

При этом современный нам мир балансирует на грани между пропастью технологического варварства и цифровым раем (или адом) на Земле, разделяющим человечество на различные социокультурные касты.

Список литературы

1. Тарханов И. А., Фомин-Нилов Д. В. Обеспечение аутентичности научных статей с помощью блокчейн. В: *Научное издание международного уровня – 2018: редакционная политика, открытый доступ, научные коммуникации: материалы 7-й международ. науч.-практ. конф., Москва, 24–27 апреля 2018 г.* М., 2018. С. 133–138. DOI: [10.24069/konf-24-27-04-2018.24](https://doi.org/10.24069/konf-24-27-04-2018.24)

2. Фомин-Нилов Д. В. Новая культура научных публикаций в исторической ретроспективе. В: Кириллова О. В. (ред.) *Научное издание международного уровня – 2015: современные тенденции в мировой практике редактирования, издания и оценки научных публикаций: материалы 4-й междунар. науч.-практ. конф.* СПб.: Северо-Западный институт управления – филиал РАН-ХиГС; 2015. С. 169–173.

3. Космарский А. А. Блокчейн для науки: революционные возможности, перспективы внедрения, потенциальные проблемы. *Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены.* 2019;(2):388–409. DOI: [10.14515/monitoring.2019.2.16](https://doi.org/10.14515/monitoring.2019.2.16)

4. Тарханов И. А., Яблоков Б. В. Сравнительный анализ научно-образовательных интернет-ресурсов исторической направленности. *Электронный научно-образовательный журнал «История».* 2017;8(7). DOI: [10.18254/S0001905-4-1](https://doi.org/10.18254/S0001905-4-1)

5. *История письма: Эволюция письменности от Древнего Египта до наших дней.* М.: Эксмо; СПб.: Terra Fanastica; 2002.

Информация об авторе

Фомин-Нилов Денис Валерьевич – кандидат исторических наук, доцент, ректор, Государственный академический университет гуманитарных наук, г. Москва, Россия; ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7128-7801>, e-mail: fomin-nilov@mail.ru.

Information about the author

Denis V. Fomin-Nilov – PhD in History, Rector, State Academic University for Humanities, Moscow, Russia; ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7128-7801>, e-mail: fomin-nilov@mail.ru.